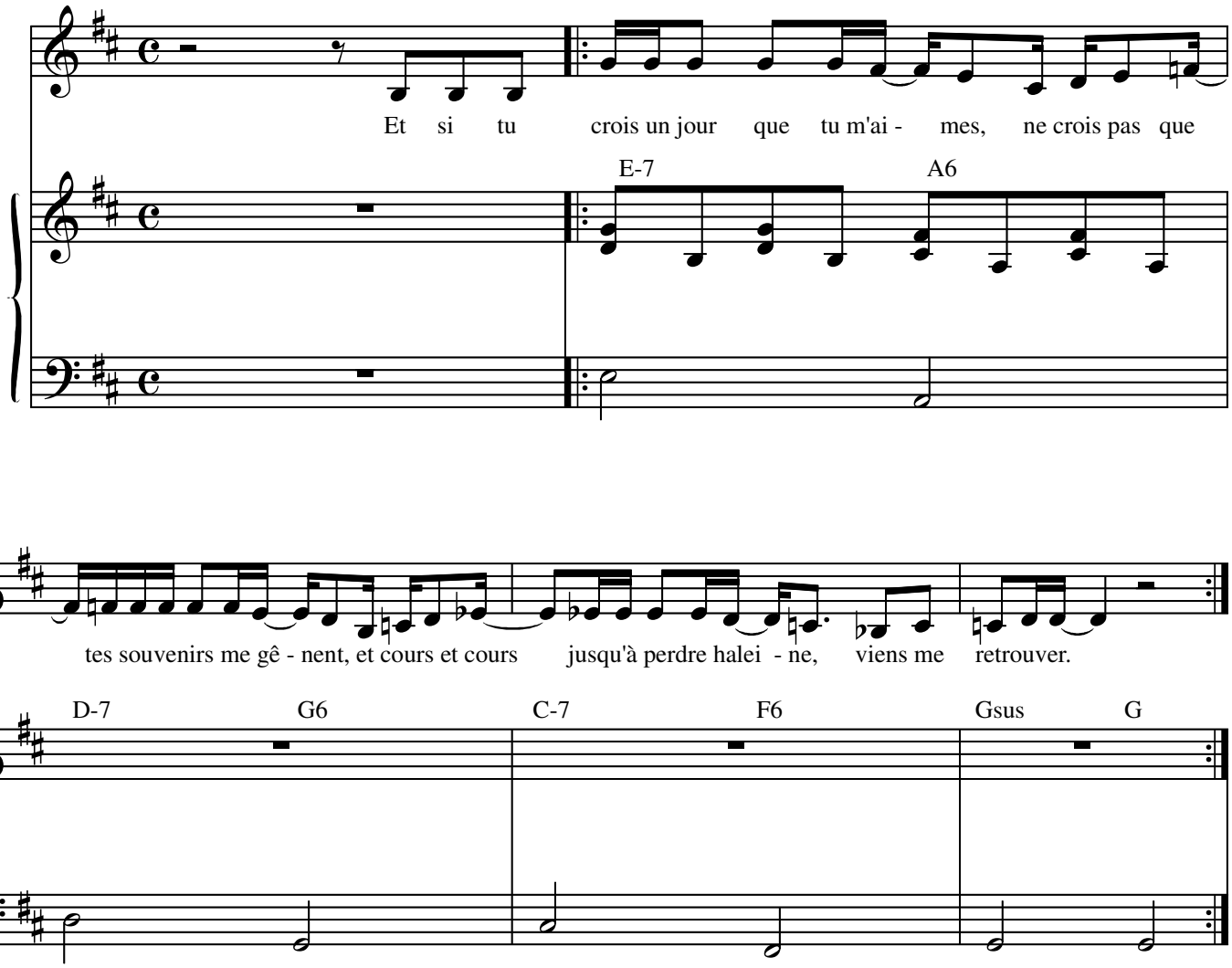
Application pratique 5

Voici le couplet du "Message personnel" de Françoise Hardy. Un superbe exemple pour enchaîner des accords "mineurs 7" et des accords "6". Pour terminer, un accord "sus" qui se résoud sur un accord Majeur. Cherchez les accords manquants en conservant le rythme de la première mesure d'accompagnement.