

## Le mouvement chromatique dans l'accord mineur

Voici un enchaînement harmonique assez courant lorsque l'accord mineur dure plusieurs mesures. Le déchiffrement est un peu ardu ( - , - #7 , - 7 , - 6 ), mais vous le reconnaîtrez facilement avec un peu d'entraînement.

Remarquez la ligne chromatique que forment les notes supérieures des accords.

Piano

A - A - #7 A - 7 A - 6

Exercice 27: même exercice avec un nouveau renversement

Pno.

A - A - #7 A - 7 A - 6

Exercice 28: même exercice avec le troisième renversement

Pno.

A - A - #7 A - 7 A - 6